

単元構想シート ○○立○小学校 6年 国語科 単元名「わたしはこう見る 解説文で『鳥獣戯画』の魅力を発信！」 全12時間

<p><b>単元目標</b> (育成したい資質・能力)</p>	<p>○話や文章の構成や展開、解説文の特徴について理解することができる。(知識及び技能(1)カ文や文章)</p> <p>◎自分の見方や考えを伝えるために、筋道の通った文章となるように、文章全体の構成や展開を考慮することができる。(思考力、判断力、表現力等 B書くことイ構成の検討)</p> <p>◎自分で解説文を書く参考にするために、高畑勲さんの解説文から、必要な情報を見つけたり、論の進め方について考えたりすることができる。(思考力、判断力、表現力等 C読むことウ精査・解釈)</p> <p>○解説文で魅力を発信するために、見通しをもって最後まで粘り強く取り組むことができる。(学びに向かう力、人間性等)</p>
-------------------------------------	---

<p>二つの側面</p>	<p>A…主に文章や図、グラフから読み解き理解する力 B…主に他者とのやりとりから読み解き理解する力</p>	<p>三つのプロセス</p>	<p>(1) 発見・蓄積 必要な情報を確かに取り出す</p> <p>(2) 分析・整理 情報を比較し、関連付けて整理する</p> <p>(3) 理解・再構築 自分なりに解決し、知識を再構築する</p>
--------------	--	----------------	--

単元の流れ ○主な学習活動 □指導上の留意点	「読み解く力」を育成するための手立て	「読み解く力」の育成に重点を置いた目指す児童生徒の姿	
		A：文章・グラフ・図から	B：やりとりから
<p>《第一次》【学習計画を立てる】</p> <p>① P137 と P139 の絵の解説文を書くことに挑戦し、そこから学習計画を立てる。 □課題解決するための学習計画を立てる。</p> <p>② 絵巻物『鳥獣戯画』甲巻の中から、好きな場面を選び、「わたしはこう見る」をメモにして書き込んでいく。 □自分なりの見方を解説文で伝えるという目的意識をもったうえで、絵から読み取ったことを書き込んでいく。</p> <p>《第二次》【着眼点→構成→文体】</p> <p>③ 高畑勲さんのものの見方について考える。 □「何」を「どのように」感じ、それをどんな言葉で表現しているのかに注目させる。</p> <p>④ 自分の選んだ絵の「わたしはこう見る」を、高畑勲さんの書き方を参考にしながら表現する。</p> <p>⑤ 高畑勲さんが一番言いたい「人類の宝」を伝えるための論の進め方の工夫を考える。</p> <p>⑥ 自分の表現したいことを、部分に分けて整理する。</p> <p>⑦ 高畑勲さんの解説文を参考にしながら、自分の解説文の構成を組み立てる。</p> <p>⑧ 教材文で解説文を書くときに使える表現・言葉を学ぶ。</p> <p>⑨ 前時に学習したことを活かしながら説文を書く。 □どれもこれも取り入れようとすると、工夫がありすぎて返って書きにくくなるので、自分の考えをより効果的に伝えるために、取り入れたい高畑勲さんの工夫を選ばせる。</p> <p>⑩ 自分の解説文を読み返し、自分の伝えたいことが効果的に表現できているか見直す。</p> <p>《第三次》【交流する】</p> <p>⑪ 自分なりの見方を効果的に表現できたか、確かめ合う。</p> <p>⑫ 単元を通して身に付いた力を確かめる。 □友達の見つけた表現の工夫などで、自分もこれから使ってみようものを考えながら聞き合うようにする。</p>	<p>《第一次》</p> <p>自分なりの見立てを解説文に書いて友達に伝えたいという思いをもたせ、絵巻物『鳥獣戯画』に興味をもたせ、好きな場面を選ぶことができるようにし、課題解決に向け、見通しをもてるようにする。</p> <p>《第二次》</p> <p>自分が解説文を書くために高畑勲さんの書き方を読み、使ってみよう表現を見つけたら、見つけたことを自分の解説文に生かしたりしていくということを、交互に行う。この読んだり書いたりを繰り返す中で、自分なりに解決し、知識を増やし、自分の表現に取り入れる力を付けていきたい。</p> <p>《第三次》</p> <p>友達の発表を聞いて、友達が見つけた表現の工夫に気付いたり、高畑勲さんの表現の工夫を再認識したりできるようにする。さらなる再構築につながることを期待できる。また、学習を振り返り、自分自身の学びや成長を実感することで、これからの学習意欲も高めていきたい。</p>	<p>(1) 文章や資料を理解・評価しながら読む</p> <p>・自分で解説文を書くために、高畑勲さんの解説文を読み、必要な情報を取り出すことができる。</p> <p>(2) 様々な情報を比較し、推論しながら取り出したことをまとめる</p> <p>・高畑勲さんの解説文から読み取った情報を整理したり、必要な情報を選んだりすることができる。</p> <p>(3) 解釈した内容を経験や知識に結び付けて理解し、新たな情報と関連しながら創造していく</p> <p>・高畑勲さんの解説文から読み取ったことを参考にしながら、自分で解説文を書くことができる。</p>	<p>(1) 相手の言葉、しぐさ、表情をもとに相手の思いを感じ取る</p> <p>(2) 今までの経験に照らしながら、相手の意図や思いを正確に理解する</p> <p>・友達と話し合う中で、分からなかったことが分かるようになったり、困っていることを解決したりすることができる。</p> <p>(3) やりとりを通して、相手の意図や思いを取り入れたり、相違点を明らかにしたりしながら自分の考えを深め創造していく</p> <p>・友達が見つけた表現の工夫に気づき、自分の表現に取り入れることができる。</p>