

しが「読み解く力」～実践編～ 【小学校 図画工作科】

- 1 題材の目標
- 2 題材の計画
- 3 本時の目標
- 4 本時の流れ
- 5 本時において、特に「読み解く力」を高め、
発揮している児童生徒の姿
- 6 授業づくりのポイント
- 7 まとめ



【小学校：図画工作科】

「主体的・対話的で深い学び」の実現につながる
「読み解く力」の視点を踏まえた授業づくりのポイント

◇表現や鑑賞の活動において、〔共通事項〕に示す事項を視点とした言語活動を設定しているか。

- 1 題材の目標
- 2 題材の計画
- 3 本時の目標
- 4 本時の流れ
- 5 本時において、特に「読み解く力」を高め、
発揮している児童生徒の姿
- 6 授業づくりのポイント
- 7 まとめ



題材名

「のこぎりザクザク生まれる形」 第3学年

～ 「指導と評価の一体化」のための学習評価に関する参考資料より～



第3学年及び第4学年〔共通事項〕

(1) 「A表現」及び「B鑑賞」の指導を通して、次の事項を身に付けることができるよう指導する。

- ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などの感じが分かること。
- イ 形や色などの感じを基に、自分のイメージをもつこと。

のこぎりザクザク生まれる形（第3学年）

「知識及び技能」

- 自分の感覚や行為を通して、形や色などの組合せによる感じが分かる。
- 木やのこぎりを適切に扱うとともに、前学年までの木や接着剤などについての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表す。

のこぎりザクザク生まれる形（第3学年）

「思考力、判断力、表現力等」

- 木を切ったり組み合わせたりして感じたことや想像したことから、表したいことを見付け、形や色などを生かしながら、どのように表すかについて考える。

のこぎりザクザク生まれる形（第3学年）

「思考力、判断力、表現力等」

- 自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げる。
- 形や色などの組合せによる感じを基に、自分のイメージをもつ。

のこぎりザクザク生まれる形（第3学年）

「学びに向かう力、人間性等」

- 進んで木を切ったり組み合わせたりして立体に表したり鑑賞したりする活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとする。



- 1 題材の目標
- 2 題材の計画
- 3 本時の目標
- 4 本時の流れ
- 5 本時において、特に「読み解く力」を高め、
発揮している児童生徒の姿
- 6 授業づくりのポイント
- 7 まとめ

1, 2 時間目

【全6時間】

- のこぎりの扱い方を知り、木をいろいろな長さや形に切る。
- のこぎりを適切に扱う。

3, 4 時間目

- 切った木(木片)を並べたり組み合わせたたりしながら、表したいことを見付け、どのように表すかについて考える。

5 時間目

- さらに木を切って組み合わせるなどしながら、表したいことに合わせて表し方を工夫して表す。

6 時間目 本時

- 自分たちの作品を見て、感じ取ったり考えたりしたことを友人と話し合いながら、自分の見方や感じ方を広げる。



- 1 題材の目標
- 2 題材の計画
- 3 **本時の目標**
- 4 本時の流れ
- 5 本時において、特に「読み解く力」を高め、
発揮している児童生徒の姿
- 6 授業づくりのポイント
- 7 まとめ

自分や友人の作品を見て、よさや面白さ、表し方の工夫などについて感じ取ったり考えたりしたことを話し合い、自分の見方や感じ方を広げることができる。



- 1 題材の目標
- 2 題材の計画
- 3 本時の目標
- 4 **本時の流れ**
- 5 本時において、特に「読み解く力」を高め、
発揮している児童生徒の姿
- 6 授業づくりのポイント
- 7 まとめ

- 1 前時までの活動を振り返る。
- 2 友人の作品を見て、よさや面白さ、表し方の工夫を感じ取る。
- 3 感じたことを伝え合う。
- 4 話し合ったことから、気づいたことをまとめる。

課題発見・解決のプロセス 課題を見つける ≫ 見通しをもつ ≫ 自分で考える ≫ 共に学び合う ≫ 学習をまとめる ≫ 学習を振り返る ≫ 新たな課題を見つける

1 前時までの活動 **課題を見つけ 見通しをもつ**

2 友人の作品を見て、よさや面白 **自分で考える**
工夫を感じ取る。

3 感じたことを伝え合う。

共に学び合う

4 話し合ったことから、
る。

学習をまとめる
新たな課題を見つける

課題発見・解決のプロセス 課題を見つける ≫ 見通しをもつ ≫ 自分で考える ≫ 共に学び合う ≫ 学習をまとめる ≫ 学習を振り返る ≫ 新たな課題を見つける



- 1 題材の目標
- 2 題材の計画
- 3 本時の目標
- 4 本時の流れ
- 5 本時において、特に「読み解く力」を高め、
発揮している児童生徒の姿
- 6 授業づくりのポイント
- 7 まとめ

形や色などの組み合わせによる感じを基に、自分のイメージをもつ姿。

(A①②)

自分たちの作品を見て、感じ取ったり考えたりしたことを伝え合う姿。

(B①②)

互いに鑑賞したことから、自分の作品や制作過程について改めて考える姿。

(B③)



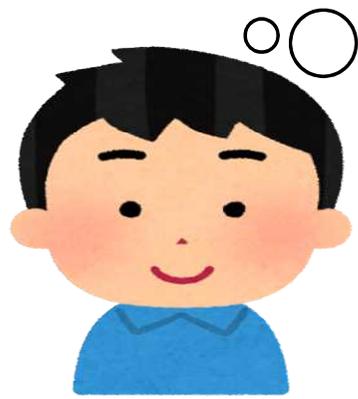


- 1 題材の目標
- 2 題材の計画
- 3 本時の目標
- 4 本時の流れ
- 5 本時において、特に「読み解く力」を高め、
発揮している児童生徒の姿
- 6 授業づくりのポイント
- 7 まとめ

① 前時までの活動を振り返る場面 (目的意識)



ピンと広がった、かっこいい
鳥の羽を見てほしいな。



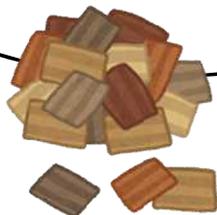
ぐねぐねの階段を登った
展望台を見せたいな。



② 作品を見て、よさや面白さ、表し方の工夫を感じ取り、自分のイメージをもつ場面 (A①A②)



階段を登って行ったら、てっぺんは、なんだかすごく見晴らしがよさそうな感じ。



環境設定



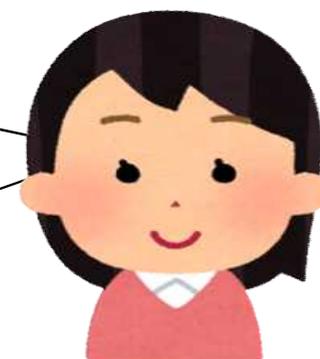
③ 感じ取ったり考えたりしたことを伝え合う場面。(B①B②)



これって、ぼくの手でやってみると、うでをのばしているような感じの羽を表しているんだよね。

そうそう。羽の形を三角にして広がってるようにしたんだ。

観察する・問いかける



④互いに鑑賞したことから自分の作品や制作過程について考える場面。(B③)



鳥の感じがわかってもらえた。
右と左に同じ形の三角をつけた
からかな。次も左右のバラ
ンスを考えるといいのかな。

記録を提示・問いかける



- 1 題材の目標
- 2 題材の計画
- 3 本時の目標
- 4 本時の流れ
- 5 本時において、特に「読み解く力」を高め、
発揮している児童生徒の姿
- 6 授業づくりのポイント
- 7 まとめ



【本時で身に付けたい資質・能力】

自分や友人の作品を見て、よさや面白さ、表し方の工夫などについて感じ取ったり考えたりしたことを話し合い、自分の見方や感じ方を広げることができる。

